

علی میرعظیمی
۱۳۶۳ اصفهان، ایران

تحصیلات

۱۳۸۸ ارتباط تصویری، دانشگاه آزاد تنکابن، ایران، انصراف

نمایشگاه‌های انفرادی

۱۳۹۴ «نمایش نمایش نمایش»، گالری اُ، تهران، ایران
۱۳۹۲ «روزِ پِبادا»، گالری متن، اصفهان، ایران

نمایشگاه‌های گروهی

۱۳۹۶ «آکسنتیزم»، موزه ی تاکسیس پَلس، اینسبروک، اتریش
۱۳۹۵ «پاره های ارزشمند»، گپ کویت، کویت، کویت
۱۳۹۵ «تصویری از خود»، گالری اُ، تهران، ایران
۱۳۹۴ «پروژه طراحی مشارکتی آزاد»، گزیده ای از گالری آزاد تهران، تهران، بیروت، رم، پاریس، برلین
۱۳۹۴ ایماگو موندی، بنیاد فرهنگی ویتوریو چینی، ونیز، ایتالیا
۱۳۹۳ «پیشگفتار»، گالری اکنون، اصفهان، ایران
۱۳۸۹ «آینه‌های سنگی و روایت معاصر»، گالری متن، اصفهان، ایران
۱۳۸۷ «ورکشاپ تحقق معماری»، گرگان، ایران
۱۳۸۷ «فستیوال پوستر شومون»، شومون، فرانسه

مطالب چاپ شده

۱۳۹۳ «ایران»، ایماگو ماندی، ایتالیا
۱۳۹۱ «مجله گلستانه»، مصاحبه با ماهان معلمی، ایران
۱۳۹۰ کتاب طراحی گرافیک از دنیای عرب و ایران، چاپ شده توسط: گستالتن، آلمان

نوشته‌های منتخب

۱۳۹۴ «تصویر بی صدا: سیاست زیبایی شناسی تصویر بی پیوست»، مقاله فارسی، تهران، ایران
۱۳۹۶ «نامه‌ای به ص، قسمت اول: پیش نویس اولیه»، اشکال الوان، بیروت، لبنان
۱۳۹۶ «چه کاری نتیجه می‌دهد»، مجموعه ای از بیانیه های کتبی، استدیوهای آزاد اشکال الوان، بیروت، لبنان
۱۳۹۶ «نامه‌ای به ص، قسمت اول، فصل هفتم، بخش دوم، پیش نویس دوم»، موزه ی تاکسیس پَلس، اینسبروک، اتریش

اقامت هنری

۱۳۹۶ اشکال الوان، بیروت، لبنان