



آبان ۱۳۹۸ تا آبان ۱۳۹۹
November 2019 - 2020

Another year has passed and as we celebrate our 6th year in business – in such unprecedented times – there are two things that I'd like to focus on more than anything else: patience and encounters.

In working with artists and collectors, the main ingredient is patience. I've learned to realize that it's actually much nicer when people don't accept things too fast; I like to encourage collectors to look at an artist's work over a period of time, to become familiar with it and to respond to it genuinely. When that response finally happens, which I'm glad to see more and more of happening, everyone involved benefits.

The saying that "alone we can do so little, together we can do so much" has proven to be very true over the years and I've always talked about how it's been possible with the help of our artists and collectors. They have of course played an important role, but another group of people who have made O what it is today are those who've worked with me at the gallery. Encounters in a person's life are significant and I'd like to think that I've been lucky with my team members. A few have come and gone, nevertheless leaving behind their footprints. Samad Agha has been around since day one (with a few unexpected breaks here and there). And now Dorsa and Sarah make up our small and yet efficient (almost) perfect team.

Over the past year especially, as corona started and we were forced into sudden closure, I realized more than ever that all those long hours that they sometime have to stay after hours, making sure that every little detail is taken care of has made us into a solid unity. Moreover, of the encounters over the past year, one in particular has given "together we can do so much more," a much stronger meaning. So here's to another year: our 7th!

Orkideh Daroodi
November 2020

با گذشت سالی دیگر، گالری اُشش سالگی خود را -در این زمانه‌ی عجیب- جشن می‌گیرد. در این روزها دو مفهوم صبر و مواجهه بیش از هر چیز ذهن مرا مشغول کرده‌اند.

در جریان کار با هنرمندان و مجموعه‌داران، صبر مهم‌ترین ابزار کار است. من به تدریج یاد گرفته‌ام که زمانی که افراد چیزی را خیلی سریع نمی‌پذیرند، زندگی بسیار دل‌نشین‌تر است. همواره مجموعه‌داران را به دنبال کردن دوره‌ی کار هنرمندان مختلف تشویق می‌کنم و از آن‌ها می‌خواهم که ابتدا با روش کار هر هنرمند آشنا شوند و سپس به آثار و اکنشی صادقانه و از روی شناخت نشان دهند. بسیار خوشحالم که به مرور زمان و از طریق این شناخت، علاقه‌ی بیشتری در مخاطبان برای آثار هنرمندان می‌بینم.

«یک دست هیچ وقت صدا ندارد!» این نکته‌ایست که هر سال بیش از پارسال به من ثابت می‌شود و بارها گفته‌ام که بدون کمک هنرمندان و مجموعه‌داران پی‌موندن این مسیر برای من ممکن نبوده است. گروه دیگری که در شکل‌گیری و موفقیت گالری اُ نقش بسیار مهمی داشته‌اند افرادی هستند که همراه با من در گالری کار کرده‌اند. مواجهه با انسان‌ها بسیار مهم است و من معتقدم که در این مسیر بسیار خوش‌شانس بوده‌ام. از همکارانی که مدتی در گالری کار کرده‌اند و هنوز در پایشان در اُ باقیست تا کسانی که هنوز شبانه‌روز در گالری همراه من هستند. آقا صمد از روز اول گالری (به غیر از چند استراحت کوتاه غیرمنتظره) در کنار ما بوده و دorsa و سارا که در حال حاضر تیمی تقریباً بی‌نقص را در گالری تشکیل داده‌اند. نقش این‌ها مخصوصاً در سال گذشته و در پی همه‌گیری ویروس کرونا و تعطیلی کوتاه، ناکهانی و اجباری گالری بسیار تاثیرگذار بود. این افراد شب‌های طولانی و ساعت‌های بسیاری را با صبر و حوصله، برای اطمینان از تک‌تک جزئیات و تا رسیدن به نتیجه‌ی مطلوب در گالری سپری کردند و این از خود گذشتگی ما را به هم بسیار نزدیک‌تر کرد. علاوه بر این، امسال یک آشنایی و همکاری بسیار مهم دیگر نیز چشم من را بیشتر به مفهوم "یک دست صدا ندارد!" باز کرد. به امید سالی بهتر، برای ۷ سالگی!

ارکیده درودی
آبان‌ماه ۱۳۹۹

آبان ۱۳۹۸ تا آبان ۱۳۹۹

- سینا برومندی (م. ۱۳۵۹ تهران، ایران)
«ماده نرم» ۲۰ تیر تا ۶ مرداد ۱۳۹۹
- بویه سادات‌نیا (م. ۱۳۶۰ تهران، ایران)
«گالبد» ۲۰ تیر تا ۶ مرداد ۱۳۹۹
- افسانه مسائلی (م. ۱۳۵۹ اصفهان، ایران)
«همیشه همان درخت» ۱۰ تا ۲۱ مرداد ۱۳۹۹
- مجتبی خسروی (م. ۱۳۷۸ بجنورد، ایران)
«خاکزار» ۱۰ تا ۲۱ مرداد ۱۳۹۹
- «لعل، منتخبی از مجموعه‌ی خصوصی فریدون آو»
۳۱ مرداد تا ۳۱ شهریور ۱۳۹۹
- «نور، منتخبی از مجموعه‌ی خصوصی احسان لاجوردی»
۳۱ مرداد تا ۳۱ شهریور ۱۳۹۹
- سارا نظری (م. ۱۳۶۴ تهران، ایران)
«شام تاریک» ۴ تا ۱۵ مهر ۱۳۹۹
- سوگل احدی (م. ۱۳۶۹ تهران، ایران)
«داخلی، شب/روز» ۴ تا ۱۵ مهر ۱۳۹۹
- امین معظمی (م. ۱۳۷۲ گنبد کاووس، ایران)
«خیابان‌های تهران» ۲۵ مهر تا ۵ آبان ۱۳۹۹
- علی گنجوی (م. ۱۳۵۹ ساری، ایران)
«نا-پیدا» ۲۵ مهر تا ۵ آبان ۱۳۹۹
- وحید دانایی‌فر (م. ۱۳۶۲ تهران، ایران)
«تله افساید» ۹ تا ۱۹ آبان ۱۳۹۹
- مهدی چیت‌سازها (م. ۱۳۵۲ قزوین، ایران)
«کوچه‌ها» ۹ تا ۱۹ آبان ۱۳۹۹
- امیرکریمی (م. ۱۳۶۶ تهران، ایران)
«سرخوشی» ۸ تا ۱۹ آذر ۱۳۹۸
- کل‌آرا جهانیان (م. ۱۳۶۷ بجنورد، ایران)
«قطعه‌هایی عمیقاً انسانی» ۲۲ آذر تا ۳ دی ۱۳۹۸
- علی صادقی (م. ۱۳۵۵ ایلام، ایران)
۶ تا ۱۷ دی ۱۳۹۸
- «گفتگوی تصویری»
به انتخاب فریدون آو، ۲۰ دی تا ۱ بهمن ۱۳۹۸
- «دلشوره‌ی مزمن»
به انتخاب محمد رضایی کلانتری، ۱۱ تا ۲۲ بهمن ۱۳۹۸
- آیلار دستگیری (م. ۱۳۶۷ تهران، ایران)
«آبی کم‌رنگ» ۲۵ بهمن تا ۶ اسفند ۱۳۹۸
- حمیدرضا امامی (م. ۱۳۵۲ مشهد، ایران)
«میانجی» ۱۲ تا ۲۹ اردیبهشت ۱۳۹۹
- محمد خلیلی (م. ۱۳۵۰ تربت جام، ایران)
«هندسه‌ی سکوت» ۹ تا ۲۶ خرداد ۱۳۹۹
- نیلوفر لهراسبی (م. ۱۳۶۳ تهران، ایران)
«انتزاع کوچ» ۹ تا ۲۶ خرداد ۱۳۹۹
- امید بازماندگان (م. ۱۳۵۵ شیراز، ایران)
۳۰ خرداد تا ۱۶ تیر ۱۳۹۹
- علی معمری (م. ۱۳۶۲ بجنورد، ایران)
«رَش»، به انتخاب مجتبی امینی، ۳۰ خرداد تا ۱۶ تیر ۱۳۹۹

November 2019 – 2020

- Amir Karimi (b. 1987 Tehran, Iran)
“Euphoria”, November 29 – December 10, 2019

- Golara Jahanian (b. 1988 Bojnourd, Iran)
“Deeply Human Pieces”, December 13 – 24, 2019

- Ali Sadeghi (b. 1977 Ilam, Iran)
December 27 – January 7, 2020

- “Visual Dialogue”
Selected by Fereydoon Ave, January 10 – 21, 2020

- “Chronic Agitation”
Selected by Mohammad Rezaei Kalantari, January 31 – February 11, 2020

- Aylar Dastgiri (b. 1988 Tehran, Iran)
“Pale Blue”, February 14 – 25, 2020

- Hamidreza Emami (b. 1973 Mashhad, Iran)
“Mediator”, May 1 – 19, 2020

- Mohammad Khalili (b. 1971 Torbat-e Jam, Iran)
“Geometry of Silence”, May 29 – June 15, 2020

- Niloofar Lohrasbi (b. 1984 Tehran, Iran)
“Abstraction of Nomadism”, May 29 – June 15, 2020

- Omid Bazmandegan (b. 1976 Shiraz, Iran)
June 19 – July 6, 2020

- Ali Moammery (b. 1983 Bojnourd, Iran)
“Rash”, curated by Mojtaba Amini, June 19 – July 6, 2020

- Sina Boroumandi (b. 1980 Tehran, Iran)
“Soft Matter”, July 10 – 27, 2020

- Boyeh Sadatnia (b. 1981 Tehran, Iran)
“Body”, July 10 – 27, 2020

- Afsaneh Masaeli (b. 1980 Isfahan, Iran)
“Always the Same Tree”, July 31 – August 11, 2020

- Mojtaba Khosravi (b. 1999 Bojnourd, Iran)
“Dustland”, July 31 – August 11, 2020

- “La’al, a Selection from a Private Collection”
August 21 – September 21, 2020

- “Nūr, a Selection from a Private Collection”
August 21 – September 21, 2020

- Sarah Nazari (b. 1985 Tehran, Iran)
“Dusky Night”, September 25 – October 6, 2020

- Sogol Ahadi (b. 1990 Tehran, Iran)
“INT. Day/Night”, September 25 – October 6, 2020

- Ameen Moazami (b. 1993 Gonbad-e Kavos, Iran)
“Streets of Tehran”, October 16 – 26, 2020

- Ali Ganjavi (b. 1980 Saari, Iran)
“In-Visible”, October 16 – 26, 2020

- Vahid Danaiefar (b. 1983 Tehran, Iran)
“Offside Trap”, October 30 – November 9, 2020

- Mehdi Chitsazha (b. 1973 Qazvin, Iran)
“Alleys”, October 30 – November 9, 2020

DECEMBER 2019



امیر کریمی (م. ۱۳۶۶ تهران، ایران)

«سرخوشی»

۸ تا ۱۹ آذر ۱۳۹۸

Amir Karimi (b. 1987 Tehran, Iran)

“Euphoria”

November 29 – December 10, 2019

Amir Karimi
Untitled
Oil on paper
76x58 cm
2019



Amir Karimi
Untitled
Oil on paper
24x34 cm
2019



Amir Karimi
Untitled
Oil on paper
20x28 cm
2019



گل آرا جهانیان (م. ۱۳۶۷ بجنورد، ایران)
«قطعه‌هایی عمیقاً انسانی»
۲۲ آذر تا ۳ دی ۱۳۹۸

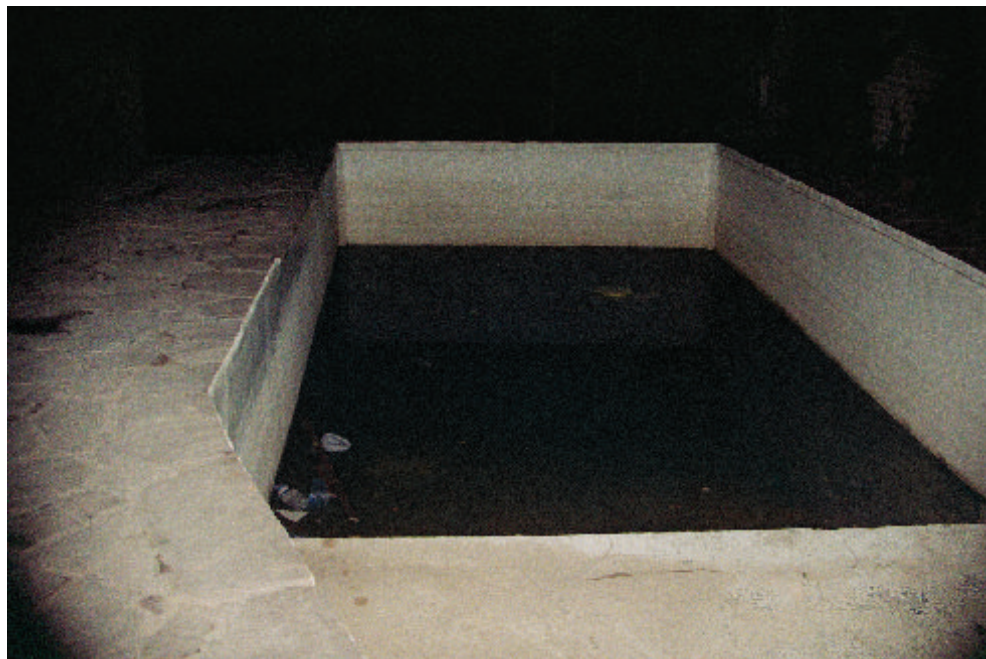
Golara Jahanian (b. 1988 Bojnourd, Iran)
“Deeply Human Pieces”
December 13 – 24, 2019



Golara Jahanian
Untitled
Digital print on Epson
ultrasmooth fine art paper
30x45 cm
2019



Golara Jahanian
Untitled
Digital print on Epson
ultrasmooth fine art paper
20x30 cm
2019



Golara Jahanian
Untitled
Digital print on Epson
ultrasmooth fine art
paper 20x30 cm
2019
Each



JANUARY 2020

علی صادقی (م. ۱۳۵۵ ایلام، ایران)

۶ تا ۱۷ دی ۱۳۹۸

Ali Sadeghi (b. 1977 Ilam, Iran)

December 27 – January 7, 2020



Ali Sadeghi
Untitled
Acrylic on canvas
140x263 cm
2018



Ali Sadeghi
 Untitled
 Acrylic on canvas
 200x150 cm
 2019



Ali Sadeghi
 Untitled
 Acrylic on canvas
 170x180 cm
 2019





Ashkan Sanei
Untitled
Mixed media on paper
88x68 cm
2019

«گفتگوی تصویری»
به انتخاب فریدون آو
۲۰ دی تا ۱ بهمن ۱۳۹۸
“Visual Dialogue”
Selected by Fereydoun Ave
January 10 – 21, 2020
نجه پاشایی
Najmeh Pashaei
سهند حسامیان
Sahand Hesamian
علی رضوی
Ali Razavi
اشکان صانعی
Ashkan Sanei
هما عبداللہی
Homa Abdollahi
سروناز فارسیان
Sarvenaz Farsian
مهسا کریمی زاده
Mahsa Karimizadeh



Homa Abdollahi
Untitled
Mixed media on
aluminum sheet
70x100 cm
2017









FEBRUARY 2020



«دلشورهای مزمن»
به انتخاب محمد رضایی کلانتری
۱۱ تا ۲۲ بهمن ۱۳۹۸
“Chronic Agitation”

Selected by Mohammad Rezaei Kalantari
January 31 – February 11, 2020

ژینوس تقی زاده
Jinoos Taghizadeh
محمد خلیلی
Mohammad Khalili
امیر فارسجانی
Amir Farsijani
محمود محرومی
Mahmoud Mahroumi
رضا مرادی
Reza Moradi







آیلاردستگیری (م. ۱۳۶۷ تهران، ایران)

«آبی کم رنگ»

۲۵ بهمن تا ۴ اسفند ۱۳۹۸

Aylar Dastgiri (b. 1988 Tehran, Iran)

“Pale Blue”

February 14 – 25, 2020

Aylar Dastgiri
Evergreen
Digital painting printed
on Hahnemühle photo
rag 180 gr paper
42 x 54.5 cm
2018



Aylar Dastgiri
General Sherman
Oil and acrylic marker
on canvas
56.5x108 cm
2018



Aylar Dastgiri
Yellow Cadmium
Oil, acrylic and
marker on canvas
76 x 100 cm
2019



Aylar Dastgir
Bipolar
Oil, pencil and
gesso on canvas
45.5x68.5 cm
2018



MAY 2020

حمیدرضا امامی (م. ۱۳۵۲ مشهد، ایران)

«میانجی»

۱۲ تا ۲۹ اردیبهشت ۱۳۹۹

Hamidreza Emami (b. 1973 Mashhad, Iran)

“Mediator”

May 1 – 19, 2020



Hamidreza Emami
Untitled
Oil on canvas
140x210 cm
2020



Hamidreza Emami
 Untitled
 Oil on canvas
 115x165 cm
 2020



Hamidreza Emami
 Untitled
 Oil on canvas
 150x200 cm
 2020





محمد خلیلی (م. ۱۳۵۰ تربت جام، ایران)

«هندسه‌ی سکوت»

۹ تا ۲۶ خرداد ۱۳۹۹

Mohammad Khalili (b. 1971 Torbat-e Jam, Iran)

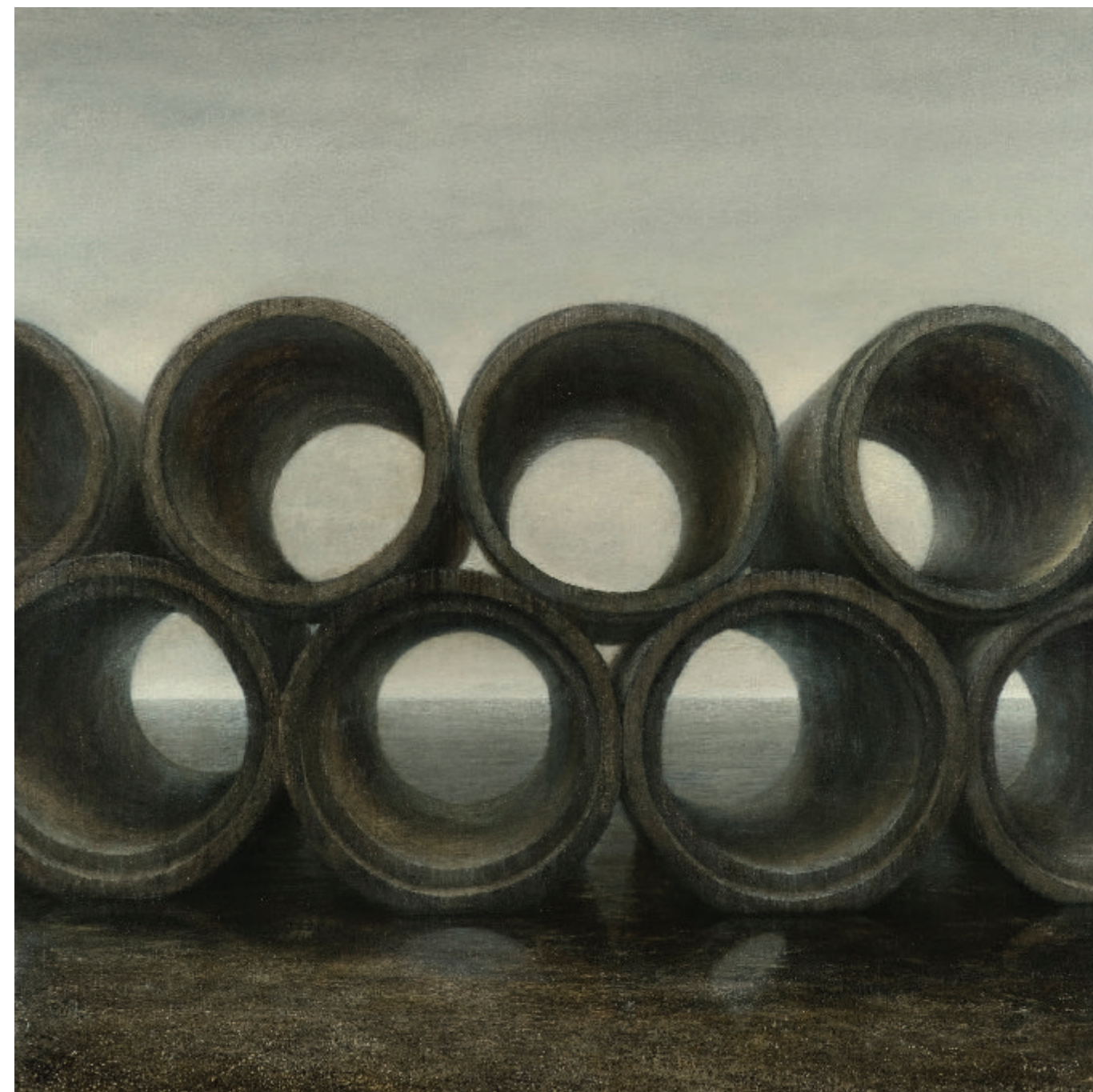
“Geometry of Silence”

May 29 – June 15, 2020

Mohammad Khalili
Untitled
Oil and acrylic on canvas
195x265 cm
2020



Mohammad Khalili
 Untitled
 Oil and acrylic on canvas
 195x195 cm
 2020



Mohammad Khalili
 Untitled
 Oil and acrylic on canvas
 195x195 cm
 2020





نیلوفر لهراسبی (ب. ۱۳۶۳ تهران، ایران)

«انتزاع کوچ»

۹ تا ۲۶ خرداد ۱۳۹۹

Niloufar Lohrasbi (b. 1984 Tehran, Iran)

“Abstraction of Nomadism”

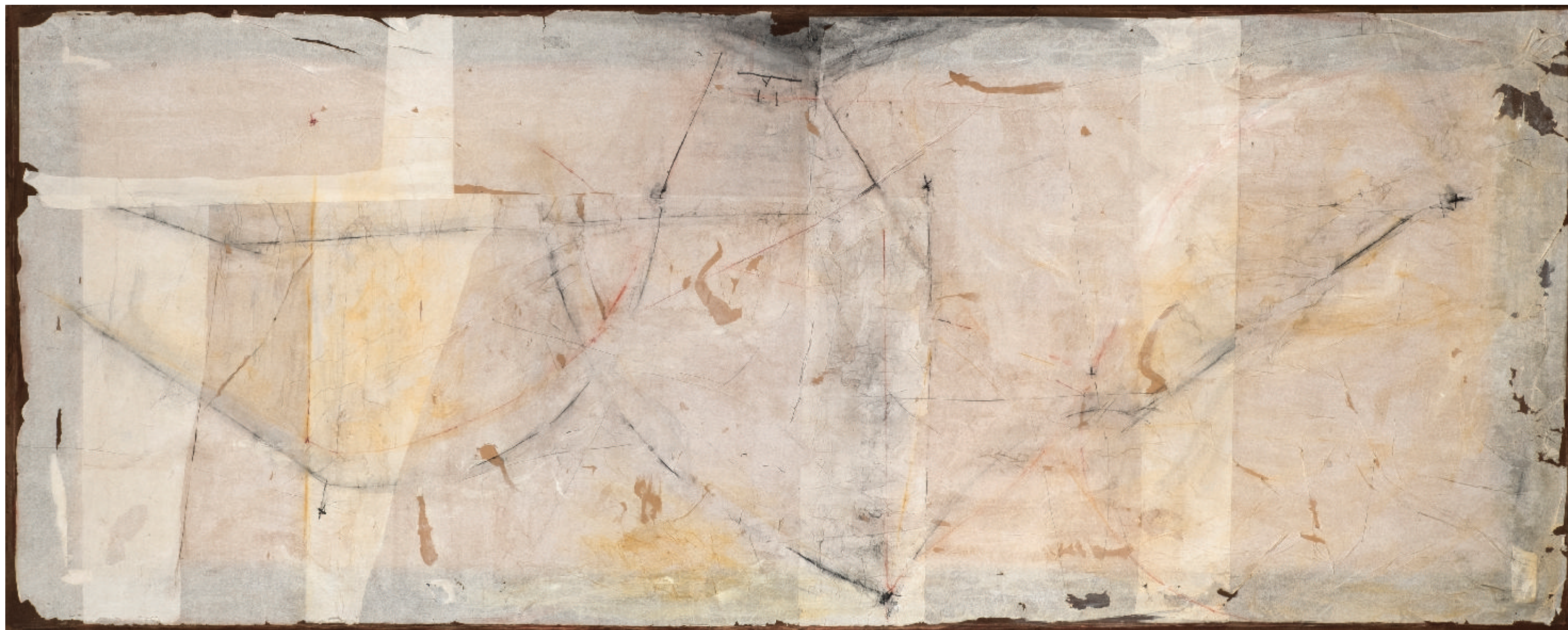
May 29 – June 15, 2020



Niloufar Lohrasbi
Untitled
Mixed media on
wood panel
95x135 cm
2019



Niloufar Lohrasbi
Untitled
Wool and concrete
130x110x100 cm
2019



Niloufar Lohrasbi
Untitled
Mixed media on
wood panel
102x254 cm
2019



JUNE 2020



امید بازماندگان (م. ۱۳۵۵ شیراز، ایران)
۳۰ خرداد تا ۱۶ تیر ۱۳۹۹
Omid Bazmandegan (b. 1976 Shiraz, Iran)
June 19 – July 6, 2020

Omid Bazmandegan
Untitled
Oil on canvas
80x100 cm
2019



Omid Bazmandegan
 Untitled
 Oil on canvas
 100x100 cm
 2019



Omid Bazmandegan
 Untitled
 Oil on canvas
 100x100 cm
 2019



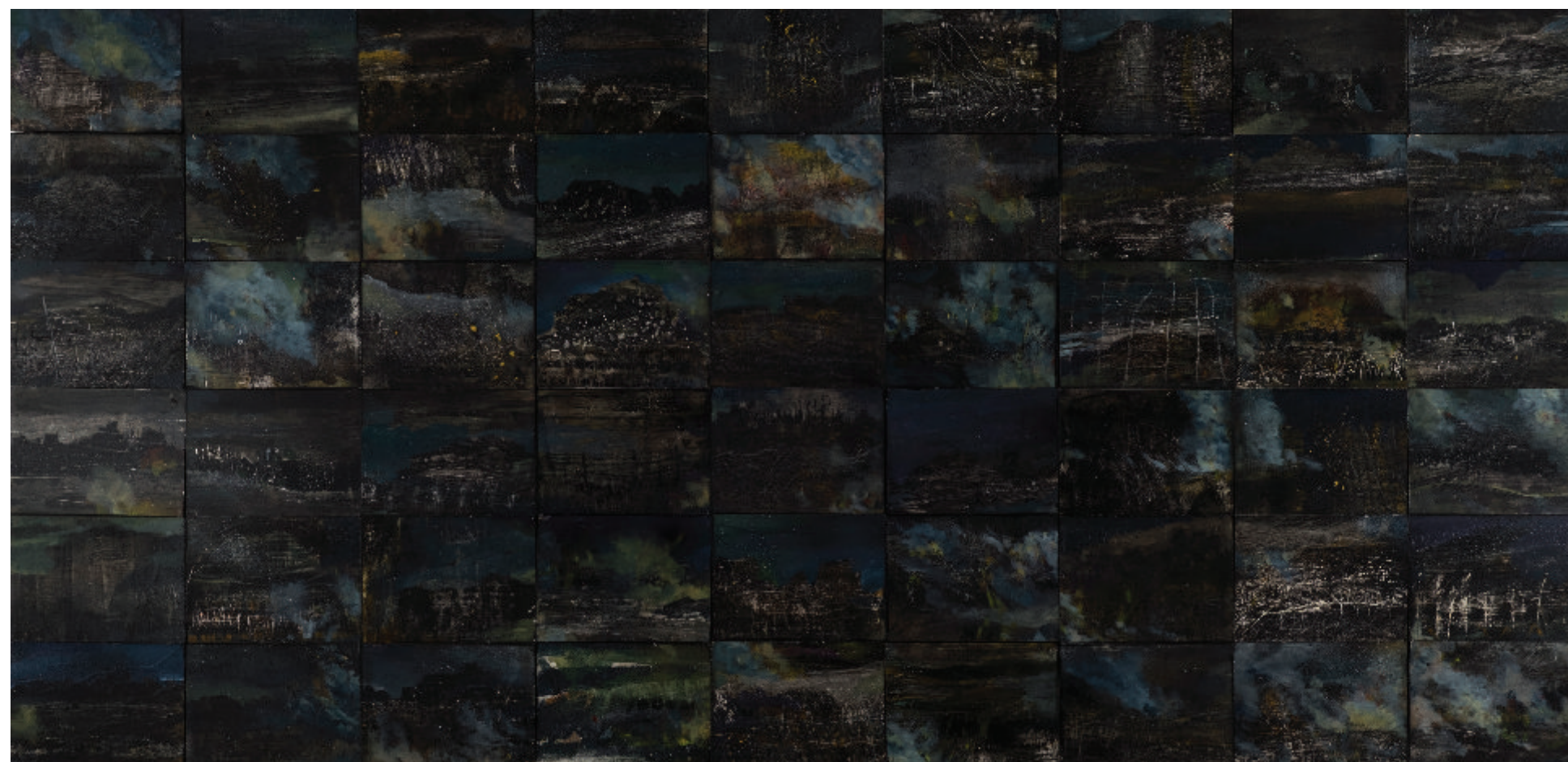
Omid Bazmandegan
Untitled
Oil on canvas
67x90 cm
2020





علی معمري (م. ۱۳۶۲ بجنورد، ايران)
«رَش» به انتخاب مجتبی امینی
۳۰ خرداد تا ۱۶ تیر ۱۳۹۹

Ali Moammery (b. 1983 Bojnourd, Iran)
“Rash” curated by Mojtaba Amini
June 19 – July 6, 2020



Ali Moammery
Untitled
Mixed media on
wood panel
19x26 cm each
Polyptych
2020



Ali Moammery
Untitled
Mixed media on
wood panel
240x350 cm
Polyptych
2020





JULY 2020



Sina Boroumandi
Untitled
Inkjet print
16x13 cm
2019

سینا برومندی (م. ۱۳۵۹ تهران، ایران)

«ماده نرم»

۲۰ تیر تا ۶ مرداد ۱۳۹۹

Sina Boroumandi (b. 1980 Tehran, Iran)

“Soft Matter”

July 10 – 27, 2020



Sina Boroumandi
 Untitled
 Inkjet print
 26x25 cm
 2019



Sina Boroumandi
 Untitled
 Inkjet print
 18x16 cm
 2019





بویه ساداتنیا (م. ۱۳۶۰، تهران، ایران)

«کالبد»

۲۰ تیر تا ۴ مرداد ۱۳۹۹

Boyeh Sadatnia (b. 1981 Tehran, Iran)

“Body”

July 10 – 27, 2020



Boyeh Sadatnia
Untitled
Mixed media on paper
41x29 cm
2019



Boyeh Sadatnia
Untitled
Mixed media on paper
41x29 cm
2019



Boyeh Sadatnia
Untitled
Mixed media on paper
29x38 cm
2019



Boyeh Sadatnia
Untitled
Mixed media on paper
35x28 cm
2020





افسانه مسائلی (م ۱۳۵۹ اصفهان، ایران)

«همیشه همان درخت»

۱۰ تا ۲۱ مرداد ۱۳۹۹

Afsaneh Masaeli (b. 1980 Isfahan, Iran)

“Always the Same Tree”

July 31 – August 11, 2020

Afsaneh Masaeli
Untitled
Pen on paper
70.5x44.9 cm
2020



Afsaneh Masaeli
Untitled
Pen on paper
43.2x70.5 cm
2020



Afsaneh Masaeli
Untitled
Pen on paper
23x30.5 cm
2020





مجتبی خسروی (م. ۱۳۷۸ بجنورد، ایران)
«خاکزار»

۱۰ تا ۲۱ مرداد ۱۳۹۹

Mojtaba Khosravi (b. 1999 Bojnourd, Iran)
“Dustland”

July 31 – August 11, 2020

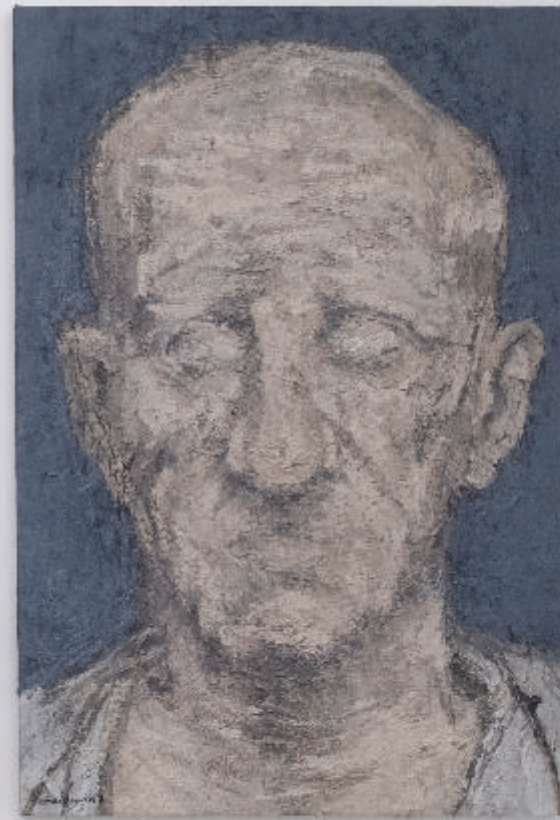
Mojtaba Khosravi
Untitled
Mixed media on canvas
148x105 cm
2019



Mojtaba Khosravi
 Untitled
 Acrylic on canvas
 173x130 cm
 2018



Mojtaba Khosravi
 Untitled
 Mixed media on canvas
 140x90 cm
 2018





AUGUST 2020

«لعل»
منتخبی از مجموعه فریدون آو
۳۱ مرداد تا ۳۱ شهریور ۱۳۹۹
“La'al”

A Selection from Fereydoon Ave's Collection
August 21 – September 21, 2020











«نور»
منتخبی از مجموعه‌ی احسان لاجوردی
۳۱ مرداد تا ۳۱ شهریور ۱۳۹۹
“Nūr”
A Selection from Ehsan Lajevardi's Collection
August 21 – September 21, 2020









SEPTEMBER 2020

سارانظري (م. ۱۳۶۴ تهران، ایران)

«شام تاریک»

۴ تا ۱۵ مهر ۱۳۹۹

Sarah Nazari (b. 1985 Tehran, Iran)

“Dusky Night”

September 25 – October 6, 2020



Sarah Nazari
Untitled
Oil on canvas
50x40 cm
2018



Sarah Nazari
Untitled
Oil on canvas
50x30 cm
2019





سوجل احدی (م.۱۳۶۹ تهران، ایران)

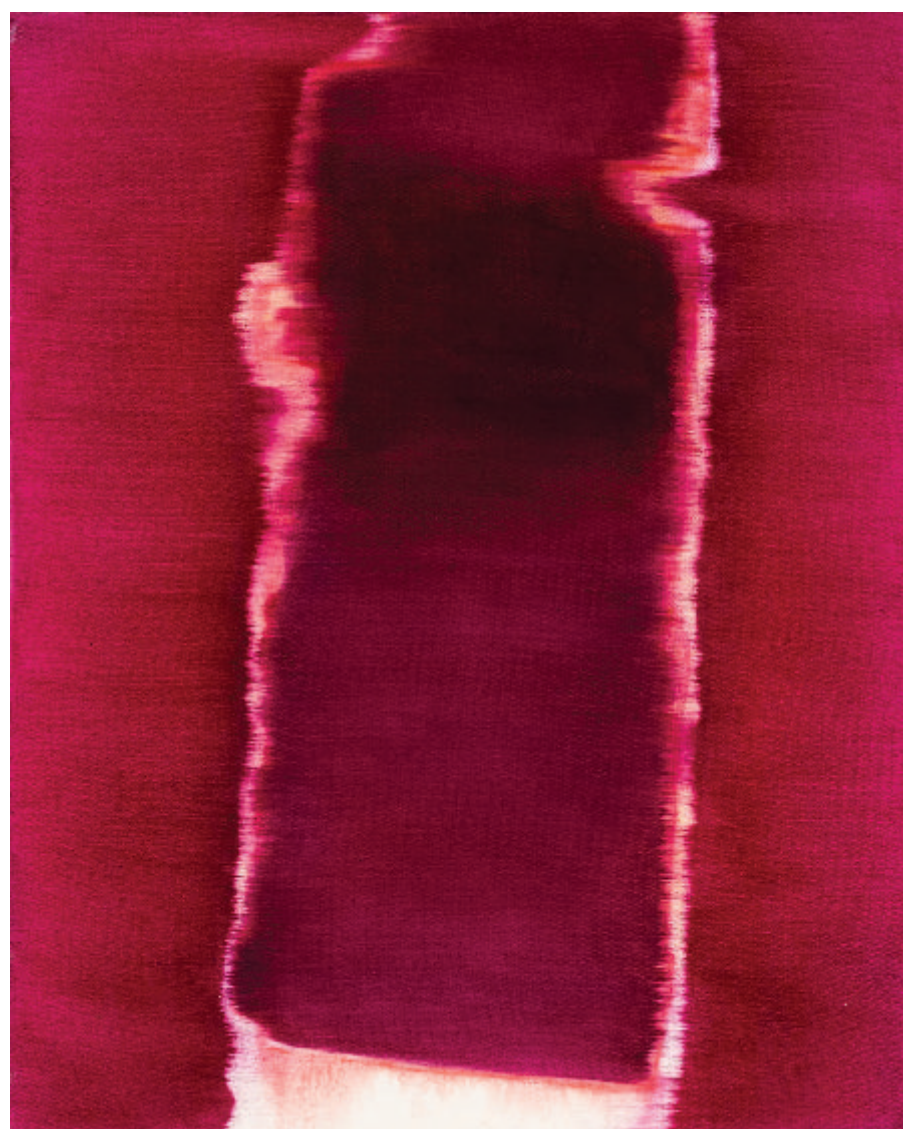
«داخلی، روز/شب»

۴ تا ۱۵ مهر ۱۳۹۹

Sogol Ahadi (b.1990 Tehran, Iran)

“INT. Day/Night”

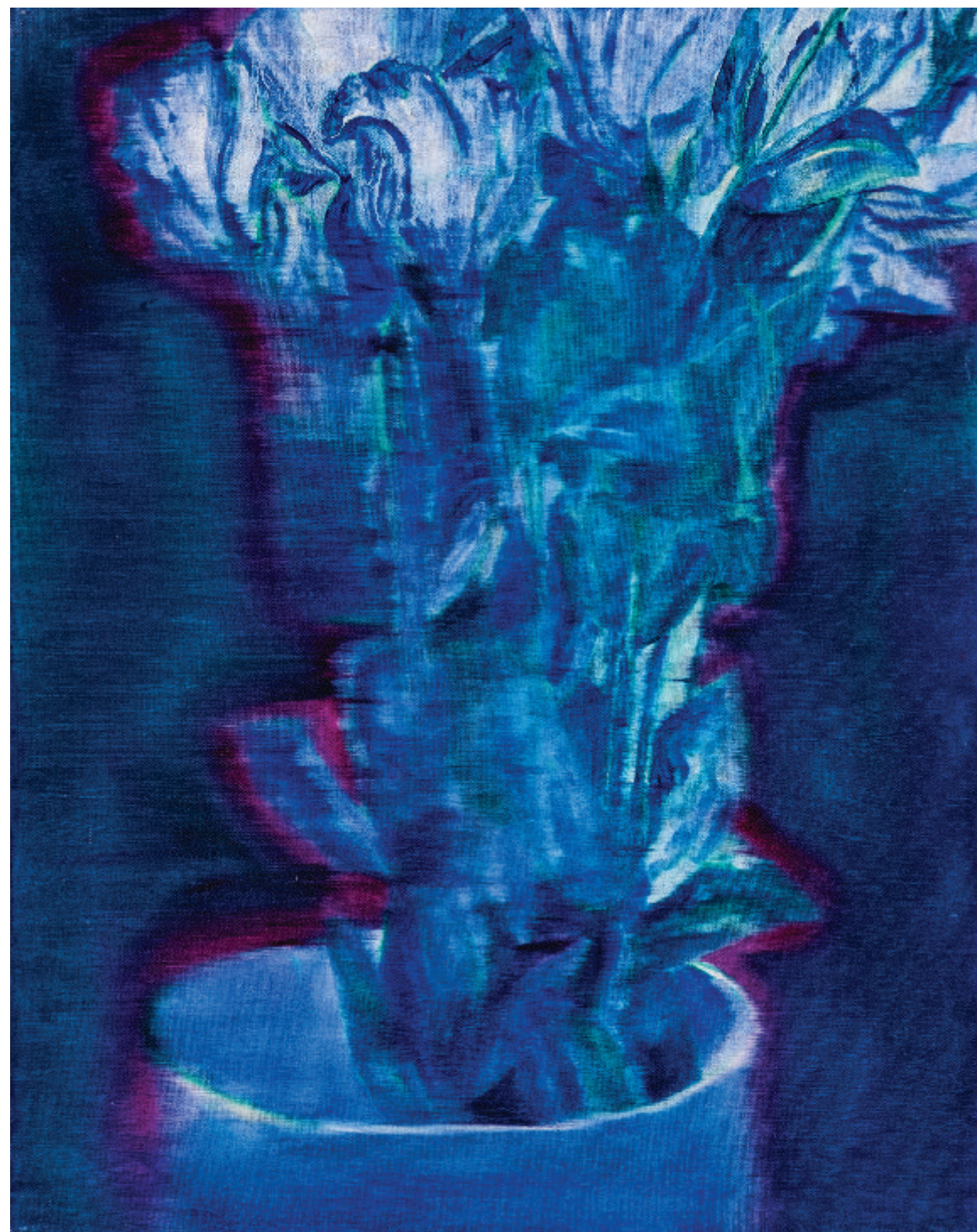
September 25 – October 6, 2020



Sogol Ahadi
Untitled
Oil on canvas
50x40 cm
2020



Sogol Ahadi
Untitled
Oil on canvas
50x40 cm
2020



Sogol Ahadi
Untitled
Oil on canvas
50x40 cm
2020



Sogol Ahadi
Untitled
Oil on canvas
80x60 cm
2020



OCTOBER 2020

امین معظمی (م. ۱۳۷۲ کنبد کاووس، ایران)

«خیابان‌های تهران»

۲۵ مهر تا ۵ آبان ۱۳۹۹

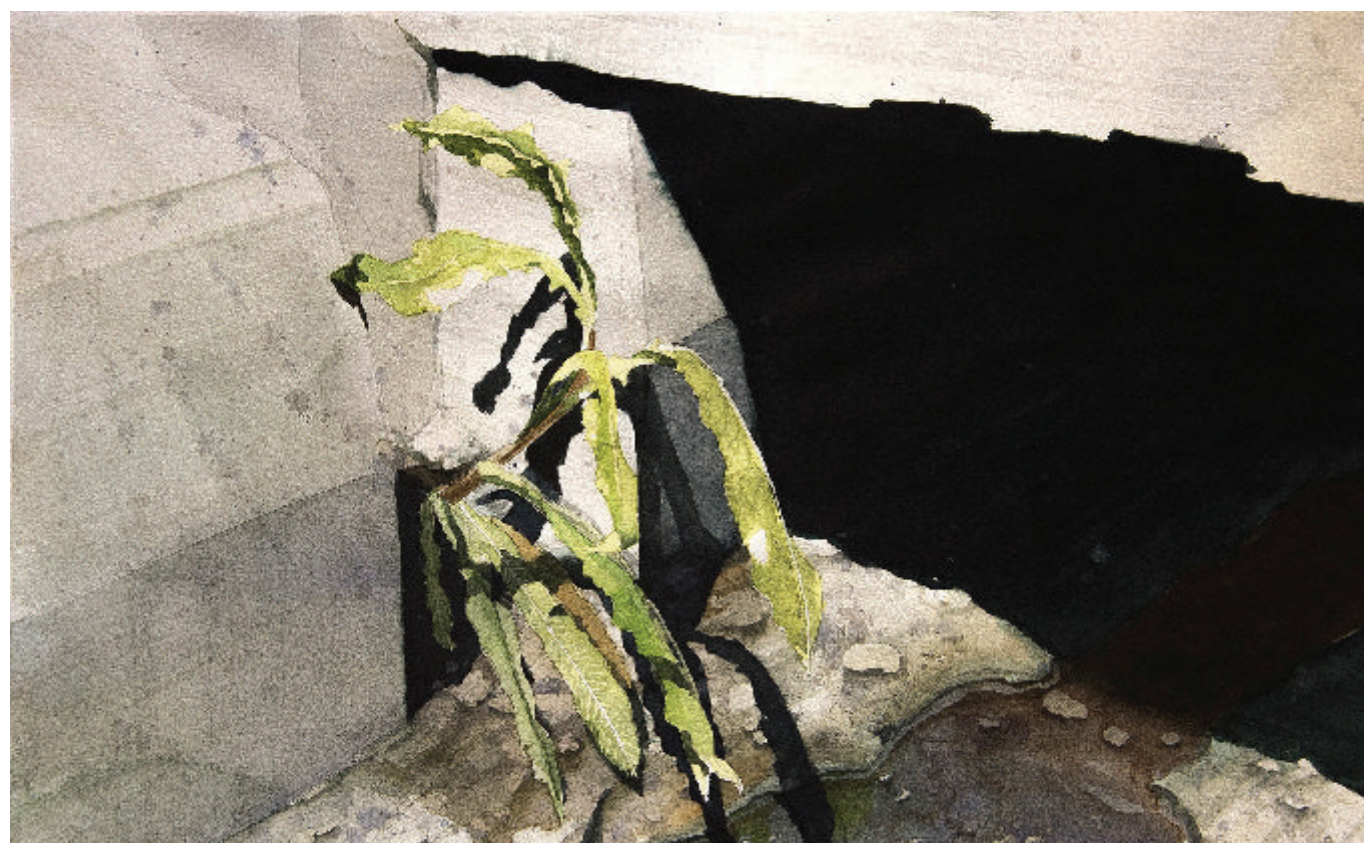
Ameen Moazami (b. 1993 Gonbad-e Kavous, Iran)

“Streets of Tehran”

October 16 – 26, 2020



Ameen Moazami
Untitled
Watercolor on paper
30x51.5 cm
2020



Ameen Moazami
Untitled
Watercolor on paper
21x35 cm
2020



Ameen Moazami
Mountain
Oil on canvas
24x30 cm
2019



Ameen Moazami
Peykan
Oil on canvas
24x30 cm
2018



Ameen Moazami
Big Bike
Oil on canvas
24x30 cm
2018





Ali Ganjavi
Untitled
Acrylic on canvas
180x120 cm
2019

علی گنجوی (م. ۱۳۵۹ ساری، ایران)
«نا-پیدا»
۲۵ مهر تا ۵ آبان ۱۳۹۹
Ali Ganjavi (b. 1980 Saari, Iran)
“In-Visible”
October 16 – 26, 2020



Ali Ganjavi
Untitled
Acrylic on canvas
120x160 cm
2020



Ali Ganjavi
Untitled
Acrylic on canvas
120x160 cm
2020





وحید دانای‌فر (م. ۱۳۶۲ تهران، ایران)

«تله آفساید»

۹ تا ۱۹ آبان ۱۳۹۹

Vahid Danaiefar (b. 1983 Tehran, Iran)

“Offside Trap”

October 30 – November 9, 2020



Vahid Danaiefar
Untitled from the Offside
Trap series
Acrylic on canvas
120x150 cm
2019









Mehdi Chitsazha
Untitled
Oil on canvas
120x120 cm
2020

مهدی چیت‌سازها (م. ۱۳۵۲ قزوین، ایران)
«کوچه‌ها»

۹ تا ۱۹ آبان ۱۳۹۹

Mehdi Chitsazha (b. 1973 Qazvin, Iran)
“Alleys”

October 30 – November 9, 2020



Mehdi Chitsazha
Untitled
Oil on canvas
135x135 cm
2020





