

مریم (میمی) امینی

۱۳۵۶ اصفهان، ایران

تحصیلات

۱۳۸۲ کارشناسی نقاشی، دانشگاه هنر تهران، تهران، ایران

نمایش‌های انفرادی

۱۳۹۵ «جهان زیرین و اثرات آن»، همکاری با مملی شفاهی، گالری زیرزمین دستان، تهران، ایران

۱۳۹۵ «یازده»، نقاشی اینستالیشن، گالری دستان ۲+، تهران، ایران

۱۳۹۳ «تاریکی‌ات، مرا از زندگی لبریز می‌کند»، گالری آران، تهران، ایران

۱۳۹۱ «کودکان شجاع ثابت در نقاشی»، گالری آران، تهران، ایران

۱۳۹۱ «یازده روایت تصویری»، گالری آران، تهران، ایران

۱۳۹۰ «عمل و عکس‌العمل»، گالری آران، تهران، ایران

۱۳۹۰ «حالت سکوت»، گالری رانینگ هورس، بیروت، لبنان

۱۳۸۹ «بشدت شکننده! لطفا با احتیاط حمل شود»، گالری کِرم، میلان، ایتالیا

۱۳۸۹ «من و ایران بانو»، گالری هنر مدرن ورسو، تورین، ایتالیا

۱۳۸۷ «لباس مناسب برای سه عاشق»، گالری آو، تهران، ایران

۱۳۸۶ «اسباب‌بازی‌های خودم»، گالری ماه، تهران، ایران

۱۳۸۴ «بادکنک»، گالری الهه، تهران، ایران

نمایش‌های گروهی

۱۳۹۸ نمایشگاه گروهی، «۳ جایگاه»، گالری آ، تهران، ایران

۱۳۹۶ «میمی گریه میکند» و «قاب‌های شکسته»، نمایشگاه‌گردانی شده بتوسط سهراب کاشانی، بنیاد پژمان، تهران، ایران

۱۳۹۶ «بروزرسانی»، سال پنجم افتتاح گالری دستان، تهران، ایران

۱۳۹۵ «جهان زیرین و اثرات آن»، همکاری با مملی شفاهی، گالری زیرزمین دستان، تهران، ایران

۱۳۹۵ «یازده»، نقاشی اینستالیشن، گالری دستان ۲+، تهران، ایران

۱۳۹۵ «قاب‌های شکسته‌شده»، جشنواره‌ی ویدئویی و فیلم ایران، موزه‌ی کارنگی، پیتسبرگ، ایالات متحده

۱۳۹۵ «ایران‌اکس‌کوبا: فراتر از عنوان»، روز اسپیس، چلسی، ایالات متحده

۱۳۹۴ سینترفولد پراجکت، «بهار رکود»، سازمان آب، تهران، ایران

۱۳۹۲ «یادبودی برای صلح، صلح از اعماق هنرم»، گالری آپرا، لندن، انگلستان

۱۳۹۲ «میمی گریه میکند: حقیقتی سوپزکتیو از ایران»، مرکز هنرهای معاصر، تفلیس، گرجستان

۱۳۹۰ «تشویش اذهان عمومی»، گوتنبرگ، سوئد

- ۱۳۸۹ «سیاه و سفید»، گالری ورسو، تورین، ایتالیا
- ۱۳۸۹ «زیر رادار»، گالری جی. تی. ام.، پاریس، فرانسه
- ۱۳۸۹ «سیاه یا سفید»، موزه‌ی اِکس آروم، پِسکارا، ایتالیا
- ۱۳۸۸ «رعد و برق»، گالری تادئوس روپاک، پاریس، فرانسه
- ۱۳۸۸ «رعد و برق»، گالری تادئوس روپاک، زالتسبورگ، اتریش
- ۱۳۸۸ جادوی پارس، دبی، امارات متحده عربی
- ۱۳۸۸ «خطرِ رنگ»، یک پروژه‌ی مجسمه‌سازی در هلند، گالری آران، تهران، ایران
- ۱۳۸۸ هنرمندان منتخب، گالری تاین، برلین، آلمان
- ۱۳۸۷ «پروژه‌ی ایران»، کارهای سرامیک در مرکز آثار سرامیکی اروپا، شهر اویسترویک، هلند
- ۱۳۸۷ «رازهای نجواشده و رویاهای زمزمه گشته»، گالری مال، لندن، انگلستان
- ۱۳۸۶ گالری ماه، تهران، ایران
- ۱۳۸۶ «خاطرات جمع شده»، بنیاد هنری میراث ایرانیان، لندن، انگلستان
- ۱۳۸۶ «عهدهای شکسته، رویاهای ممنوعه»، گالری هنری اِسپیس، لندن، انگلستان
- ۱۳۸۶ «طراحی‌های رادیکال»، گالری تهران، تهران، ایران
- ۱۳۸۶ موزه‌ی هنرهای زیبای کاخ سعد آباد، تهران، ایران
- ۱۳۸۶ «آواز بلبل‌های سرزمین‌های نفت‌خیز»، موزه هنرهای معاصر اصفهان، ایران
- ۱۳۸۵ گالری ماه، تهران، ایران
- ۱۳۸۴ گالری ماه، تهران، ایران
- ۱۳۸۴ گالری مامکِ نوریخش، تهران، ایران
- ۱۳۸۳ «برای بم»، نمایشگاهی در رابطه با فاجعه‌ی زلزله در شهر تاریخی بم، تهران، ایران
- ۱۳۸۳ «باغ ایران: الهامات جدی، حکمت باستانی»، موزه‌ی هنرهای معاصر، تهران، ایران
- ۱۳۸۲ «نمایشگاه سالیانه‌ی نقاشان معاصر اصفهان»، موزه‌ی هنرهای معاصر اصفهان، ایران
- ۱۳۸۲ نمایشگاه هنر محیطی، پلور، مازندران، ایران
- ۱۳۸۱ «نمایشگاه سالیانه‌ی زنان نقاش اصفهان»، موزه‌ی هنرهای معاصر، اصفهان، ایران
- ۱۳۷۸ گالری الهه، تهران، ایران